

Tournage vidéo

Cours

Ref	Dates	Jours	Heures	Durée	Financement	CHF
246940						Prix sur demande

DÉFINITION

Théorie et pratique de la prise de vue au tournage vidéo.

PRÉREQUIS

Connaissance du français de niveau B1 et connaissances de base en informatique nécessaires.

PUBLIC

Tout public.

EVALUATION ET TITRE DÉCERNÉ

Une attestation de présence est délivrée à l'étudiant qui a suivi 80% du cours au minimum.

OBJECTIFS

- * Connaître les différentes fonctions de la caméra et leurs utilisations, le cadrage, l'analyse de l'image, etc.
- * Apprendre le "Tourné Monté".
- * Préparer le montage virtuel.

CONTENU

- * Les standards vidéo.
- * Les fonctions d'une caméra.
- * Mouvements de caméra : cadrage, timing, etc.
- * Préparation d'un tournage sur un sujet précis.
- * Le montage (tourné monté).
- * La prise de son.
- * L'éclairage.

MÉTHODE

La méthode employée est participative et repose sur une implication personnelle importante de la part des apprenants.

MATÉRIEL

Il est important de pouvoir disposer d'une caméra vidéo, peu importe le format, pour l'ensemble du cours.

Posséder une clé usb ou un disque dur.

INTERVENANTS

Les intervenants pour cette formation sont des professionnels des métiers de l'infographie et exercent dans le secteur économique concerné. Ils offrent ainsi des compétences actualisées aux apprenants de !fage.

REMARQUES

CONTACT

E : creationvisuelle@ifage.ch
T : +41 (0)22 807 3082