Illustration digitale: couleurs

Cours

Ref	Dates	Jours	Heures	Durée	Financement	CHF
335355						CHF 520

DÉFINITION

La couleur à un pouvoir formidable dans le monde de la communication en général. Dans le domaine de l'illustration digitale, il est un paramètre indispensable pour y exprimer une émotion, une ambiance et transmettre de manière efficace un message ou une atmosphère. Ce cours va vous permettre de comprendre le pouvoir incroyable de la couleur et de rendre vos illustrations digitales percutantes et spectaculaires à l'aide d'outils digitaux qui en facilitent grandement leur application.
Ce module fait partie du « certificat d'Illustration digital 2D » mais peut être suivi seul.

PRÉREQUIS

Avoir de très bonnes connaissances des logiciels Photoshop et Illustrator (test de niveau gratuit possible).
Être familier avec les systèmes d'exploitation Mac OS (formation dispensée sur plateforme Macintosh).
Connaissances du français de niveau B1 (pouvoir comprendre le formateur et lire les consignes).
Entretien avec le formateur ou le responsable pédagogique fortement recommandé.

PUBLIC

Cette formation s'adresse à toute personne désirant acquérir la connaissance des outils nécessaires à gérer et appliquer la couleurs dans vos illustrations digitales.

EVALUATION ET TITRE DÉCERNÉ

Une attestation de présence est délivrée à l'étudiant qui a suivi 80% du cours au minimum. Une évaluation formative est effectuée à la fin du module.

OBJECTIFS

A la fin de ce module, vous serez capable de :
* Comprendre la roue chromatique
* Comprendre les symbolique des couleurs et son pouvoir narratif
* Connaître les outils à disposition pour gérer et appliquer les harmonies de couleurs
* Savoir créer des ambiances colorimétriques différentes et percutantes
* Savoir choisir les bonnes couleurs en fonction d'un objectif spécifique et finaliser des illustrations spectaculaires.

CONTENU

* la roue chromatique
* associations des couleurs
* symbolique des couleurs
* Gestion de la couleurs dans une illustration
* création d'ambiances
* Réalisation d'un projet d'illustration avec évaluation formative et debriefing à la fin du module.

Méthode

La méthode utilisée par les intervenants est participative et repose sur une implication personnelle importante de la part des apprenants.
Alternance d'exposés et d'exercices pratiques et d'atelier pratique.

Matériel

Matériel mis à disposition des apprenants: un poste plateforme Macintosh avec logiciels installés ainsi qu'une tablette graphique avec stylet. Les supports de cours sont fournis. Il est recommandé de se munir de quoi prendre des notes et faire des croquis.

INTERVENANTS

Intervenants professionnels des métiers de l'infographie spécialisés en illustration et exerçant dans le secteur économique concerné.
Ils offrent ainsi des compétences actualisées aux apprenants de l'Ifage.

REMARQUES

Ce cours est un des modules de la formation « Certificat d'Illustration digitale ».

CONTACT

E : creationvisuelle@ifage.ch
T : +41 (0)22 807 3082