



Ce certificat est composé de trois modules : « Le dessin de A à Z », de la « De la page blanche à la création... » et « Ateliers examens ». Vous travaillerez sur un projet personnel dans lequel vous mettrez en pratique les compétences acquises.

Aller à : •



RENSEIGNEMENTS



FINANCEMENT

- Chèque annuel de formation (CAF)
CAF⁷⁵⁰ n°4916 [Voir conditions](#)

CONTACT

 **Vicky Golay**
 vicky.golay@ifage.ch
 [+41 22 807 3082](tel:+41228073082)

PRÉREQUIS

DESCRIPTION

DESCRIPTION

PUBLIC

Professionnel-le dans les domaines de la création visuelle : architecte, urbaniste, paysagiste, designer d'objet, designer de mode, décorateur-trice, maquettiste, game designer, webdesigner, graphiste, ...
Public en reconversion.

PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

De nombreux professionnels ont besoin d'avoir une bonne maîtrise des techniques de dessin et de méthodes de créativité pour communiquer et répondre aux demandes de leur client.

OBJECTIFS

- Construire et affiner son sens de l'observation et de l'espace
- Collecter et planifier ses méthodes de travail
- Maîtriser l'art du dessin, du croquis
- Illustrer une idée, un projet
- Activer l'élan créatif
- Décoder le sens visuel et travailler la perception
- Associer de nouveaux codes à la vision : être curieux/se
- Maîtriser l'analyse visuelle et valider l'esprit critique
- Construire le sens de la réflexion / observation
- Collecter et planifier les méthodes de travail
- Rassembler les liens pour compléter la pratique innovante
- Concrétiser par l'image une idée ou un concept

CONTENU

- Dessin d'observation d'après des objets du quotidien / images.
- Théorie et pratique de la notion de perspective / proportions, par le passage de la 3D (volumes) à la 2D (feuilles à dessin).
- Mise en place de « l'oeil » : ligne d'horizon, formes de base, lignes de force / directrices.
- Traitement des raccourcis.
- Application des ombres et lumières. Ombrages réalisés avec des techniques en noir et blanc
- Connaissance de la couleur, techniques diverses sur des supports papier adaptés
- Techniques et valorisation pour la présentation d'un projet
- Les techniques pour créer un climat favorable afin de stimuler votre créativité : les circuits !
- Explorer des oeuvres d'art majeures contemporaines : affiches, photographie, cinéma.
- Travailler le sens de la narration visuelle pour l'appliquer à la perception individuelle.
- Au-delà de vos sens : les compétences 360°
- Techniques de recherche : narration, mise en page, composition, cadrages (bases du dessin ou décalques)
- Techniques de recherche : déstructuration / métamorphoses / transformations
- "Brainstormer" : chercher et trouver une idée associée à un objectif
- Techniques de réalisations employées en noir et blanc / couleur, sur divers supports
- Travailler sur un projet final individuel selon votre besoin
- Exercices d'après des plâtres et mannequin

Liens vers les modules de cette formation

- [De la page blanche à la création](#)
- [Le dessin de A à Z](#)

MÉTHODE ET SUPPORTS

20% de théorie / 80% de pratique

INTERVENANTS

Anne-Marie Millet

EVALUATION ET TITRE DÉCERNÉ

Certificat Ifage

DATES ET INSCRIPTION

DURÉE ET ORGANISATION

57 heures

De 18h00 à 21h00, un soir par semaine

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Possibilité de régler en plusieurs mensualités.

Certificat de dessin professionnel - P-00411 · P-00411

📅 07.10.25 - 31.03.26

🕒 57h

📅 L M M J V S

🕒 18:00 - 21:00

CHF 2'100

🗨 Renseignements



FORMATIONS CONNEXES



[Version imprimable](#)

IFAGE

Qui sommes-nous?
Gouvernance
Rapport d'activité
Centres d'examens
Partenaires
Associations professionnelles
Politique qualité

Principes andragogiques

Nos brochures

Travailler à l'ifage

Presse et médias

PRATIQUE

Adresses et horaires

Café-restaurant

Calendrier des vacances

Conditions générales d'inscription

Règlement des étudiants

Protection des données personnelles

Politique de cookies

Contactez-nous

INSCRIPTION

Comment s'inscrire

Aides au financement

Assurance annulation

Bon formation continue

FORMATION DIGITALE

Vers la smart-academie

Vers le campus ifage

SERVICES

Location de salles

Organisation d'examens



info@

ifage - Fondation pour la formation des adultes

Place des Augustins, 19 | 1205 Genève

T +41 22 807 30 00 | E info(at)ifage.ch

info@



Demande de renseignements

A

Objet *

Genre *

Nom *

Prénom *

Téléphone *

Email *

Votre message *

```
</span>
</div>
<div class="send">
  <input type="submit" value="Envoyer" class="wpcf7-form-
  control has-spinner wpcf7-submit"/>
</div>
</div>
</div>
```

